

JANÁČEK BRNO

10. mezinárodní operní a hudební festival

13. 10. – 17. 11. 2026



NdBopera

PROGRAM
2026

PREVIEW FESTIVALU – OPERNÍ PRODUKCE

21. 2.

17:00

Leoš Janáček: KÁŤA KABANOVÁ

Dirigent: Ondrej Olos, Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno

Káťa: Kateřina Kněžíková

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

25. 4.

18:00

Leoš Janáček: OSUD

Dirigent: Tomáš Hanus, Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno

Živný: Enrico Casari & Mark Le Brocq,

Míla: Alžběta Poláčková

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

2. 5.

18:00

19. 9.

19:00

5. 9.

19:00

Leoš Janáček: VĚC MAKROPULOS

Dirigent: Robert Kružík, Režie: David Radok

Národní divadlo Brno

Elina: Jana Šrejma Kačírková

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

30. 9.

19:00

Leoš Janáček: Z MRTVÉHO DOMU / GLAGOLSKÁ MŠE

Dirigent: Robert Kružík, Režie: Jiří Heřman

Národní divadlo Brno

Luka: Štefan Margita

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

7. 10.

19:00

Leoš Janáček: VÝLETY PÁNĚ BROUČKOVY

Dirigent: Marko Ivanović, Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno v koprodukcii s Teatro Real

Madrid a Staatsoper Unter den Linden, Berlin

Brouček: Nicky Spence, Málinka: Doubravka

Novotná, Mazal: Daniel Matoušek

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**



Leoš Janáček: OSUD

PROGRAM FESTIVALU 13. 10. – 17. 11. 2026

13. 10.

19:00

**Operní
produkce**

DERNIÉRA – Leoš Janáček: OSUD Slavnostní zahájení festivalu

Dirigent: Tomáš Hanus, Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno

Živný: Enrico Casari & Mark Le Brocq,

Míla: Alžběta Poláčková

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

14. 10.

19:00

*Komorní
řada*

Emil František Burian: VOJNA

Dirigent: Pavel Šnajdr

Brno Contemporary Orchestra

→ **DIVADLO HUSA NA PROVÁZKU**

15. 10.

19:00

**Operní
produkce**

Leoš Janáček: VÝLETY PÁNĚ BROUČKOVY

Dirigent: Marko Ivanović, Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno v koprodukcí s Teatro Real

Madrid a Staatsoper Unter den Linden, Berlin

Brouček: Nicky Spence, Málinka: Doubravka

Novotná, Mazal: Daniel Matoušek

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

16. 10.

19:00

*Komorní
řada*

LEOŠ JANÁČEK A KRYŠTOF MAŘATKA

Tenor: Aleš Briscein, Alt: Michaela Zajmi

Klavír: Kryštof Mařatka, Klarinet: Yan Mařatka

Viola: Karine Lethiec

Leoš Janáček: Říkadla, Zápisník zmizelého

Kryštof Mařatka: Altotem, Báchorky,

Záhada pana Rybky

→ **DIVADLO REDUTA – MOZARTŮV SÁL**

17. 10.

11:00

*Koncerty
ve vilách*

MARKÉTA CUKROVÁ A BENNEWITZOVO KVARTETO

Alfred Schnittke: Smyčcový kvartet č. 3
Antonín Dvořák: Čtvero písní na slova Gustava
Pflegra-Moravského (úprava: Tomáš Ille)
Leoš Janáček: Smyčcový kvartet č. 2 „Listy důvěrné“
Antonín Dvořák: V národním tónu
(úprava: Tomáš Ille)

→ **VILA TUGENDHAT**

17. 10.

15:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

FOLKLÓRNÍ KONCERT

Komorní hudební pořad realizovaný ve spolupráci
s Magdalenou Múčkovou, zaměřený na propojení
folklóru a tvorby Leoše Janáčka.

→ **DIVADLO REDUTA**

17. 10.

19:00

***Orchestrální
koncerty***

ČESKÁ FILHARMONIE

Dirigent: Vasily Petrenko
Béla Bartók: Dřevěný princ – suita z baletu
Leoš Janáček: Sinfonietta
Igor Stravinsky: Petruška

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

18. 10.

15:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

DĚTSKÝ SBOR BRNO

Luboš Fišer: Fašank
Miloslav Kabeláč: Přírodě
Leoš Janáček: Lidová nokturna
Bohuslav Martinů: Špalíček (výběr)

→ **DIVADLO REDUTA – MOZARTŮV SÁL**

18. 10.

19:00

*Komorní
řada*

CORINNE WINTERS A DAVID MAREČEK

Výběr písní A. Dvořáka, V. Kaprálové, L. Janáčka
a E. W. Korngolda.

→ **MAHENOVO DIVADLO**

22. 10.

19:00

23. 10.

10:00

*Studentské
projekty*

PREMIÉRA – Bohuslav Martinů: DIVADLO ZA BRÁNOU

Dirigent: Filip Urban

Režie: Hana Mikolášková

Konzervatoř Brno

→ **MAHENOVO DIVADLO**

23. 10.

20:00

*Orchestrální
koncerty*

ORF RADIO- SYMPHONIEORCHESTER WIEN

Dirigent: Tomáš Netopil

Baryton: Adam Plachetka

Béla Bartók: Taneční suita

Johannes Brahms: Uherské tance (výběr)

Gustav Mahler: Písně potulného tovaryše

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

24. 10.

11:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

ENSEMBLE VERSUS

Sbormistr: Vladimír Maňas

Duchovní vícehlasé skladby pozdní renesance
z notového archivu augustiniánského kláštera:

G. P. da Palestrina, T. L. de Victoria, O. di Lasso ad.

→ **REFEKTÁŘ AUGUSTINIÁNSKÉHO OPATSTVÍ**

24. 10.

15:00

*Koncerty
ve vilách*

AROLA QUARTET

Vítěz 31. ročníku Mezinárodní soutěže Leoše
Janáčka v kategorii Smyčcové kvarteto.

→ **VILA LÖW-BEER**

24. 10.

19:00

**Operní
produkce**

Leoš Janáček:

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY

Dirigent: Tomáš Netopil

Režie: Jiří Heřman

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

a sbor Janáčkovy opery NdB

Liška Bystrouška: Kateřina Kněžíková,

Revírník: Adam Plachetka

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

25. 10.

11:00

*Komorní
řada*

Klavírní recitál: JAN JIRASKÝ

Antonín Dvořák: Mazurky

Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku, řada I

Leoš Janáček: Con moto

Leoš Janáček: Allegro

→ **PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA**

25. 10.

15:00

**Operní
produkce**

Leoš Janáček:

PŘÍHODY LIŠKY BYSTROUŠKY

Dirigent: Tomáš Netopil, Režie: Jiří Heřman

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

a sbor Janáčkovy opery NdB

Liška Bystrouška: Kateřina Kněžíková,

Revírník: Adam Plachetka

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

25. 10.

19:00

*Komorní
řada*

IVO KAHÁNEK A BALET NDB 3

Leoš Janáček: Po zarostlém chodníčku

(choreografie: Mário Radačovský)

Leoš Janáček: Capriccio (choreografie: Megumi Nakamura, účinkují: studenti HF JAMU, dirigent: Vít Spilka)

Leoš Janáček: V mlhách

→ **MAHENOVO DIVADLO**

28. 10.

19:00

**Operní
produkce**

PREMIÉRA – Leoš Janáček:

ŠÁRKA (verze 1888)

Dirigent: Dominik Pernica, Režie: Jiří Heřman

Sbor Janáčkovy opery NdB

Šárka: Eliška Gattringerová, Ctirad: Nicky Spence,

Přemysl: Daniel Kfelíř

Klavír: Julius Drake

→ **BESEDNÍ DŮM**

29. 10.

19:00 a 21:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

ENSEMBLE VERSUS

Sbormistři: Vladimír Maňas, Zuzana Badárová

Chorál a vícehlasé zpěvy z Příborského kancionálu
z konce 16. století.

→ **VODOJEMY ŽLUTÝ KOPEC**

30. 10.

19:00

31. 10.

15:00

**Operní
produkce**

Leoš Janáček:

KÁŤA KABANOVÁ

Dirigent: Ondrej Olos

Režie: Robert Carsen

Národní divadlo Brno

Káťa: Kateřina Kněžíková, Boris: Peter Berger

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

31. 10.

19:00

*Komorní
řada*

IVO KAHÁNEK A MARTIN KASÍK

František Neumann: Pan

(melodram pro recitátora a klavír)

Leoš Janáček: Taras Bulba

(úprava pro čtyřruční klavír od Břetislava Bakaly)

Leoš Janáček: Mládí (úprava Břetislava Bakaly)

Leoš Janáček: Sinfonietta

(úprava pro čtyřruční klavír od Františka Jílka)

→ **DIVADLO REDUTA – MOZARTŮV SÁL**

1. 11.

11:00

*Komorní
řada*

MATINÉ

HUDEBNÍ FAKULTY JAMU

Komponovaný pořad studentů spojený
s netradiční prezentací jejich umělecké tvorby.

→ **HUDEBNÍ FAKULTA JAMU**

1. 11.

15:00

*Koncerty
ve vilách*

BELLA ADAMOVA

Ā AHMAD HEDAR

Výběr písní C. Debussyho, D. Šostakoviče,
R. Hahna, L. Beria, B. Brittena a M. de Fally.

→ **VILA TUGENDHAT**

1. 11.

19:00

*Komorní
řada*

PAVEL HAAS QUARTET

Ā JAN BARTOŠ

Antonín Dvořák: Klavírní trio č. 4 „Dumky“
Leoš Janáček: Kvartet z podnětu L. N. Tolstého
„Kreutzerovy sonáty“

Dmitrij Šostakovič: Klavírní kvintet g moll

→ **DIVADLO REDUTA – MOZARTŮV SÁL**

3. 11.

19:00

4. 11.

19:00

**Operní
produkce**

PREMIÉRA – Leoš Janáček:

POČÁTEK ROMÁNU

Dirigent: Ondrej Olos

Režie: Marek Řihák

Hausopera v koprodukcí

s Národním divadlem Brno

→ **AULA REKTORÁTU VUT**

5. 11.

19:00

**Operní
produkce**

**Leoš Janáček:
JEJÍ PASTORKYŇA**

Dirigent: Jakub Hrůša, Režie: Martin Glaser

Bamberger Symphoniker

a sbor Janáčkovy opery NdB

Jenůfa: Corinne Winters, Števa: Thomas Atkins,

Laca: Nicky Spence, Kostelnička: Eliška Weissová

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

6. 11.

19:00

**Orchestrální
koncerty**

BAMBERGER SYMPHONIKER

Dirigent: Jakub Hrůša

Leoš Janáček: Žárlivost

Antonín Dvořák: Holoubek

Anton Bruckner: Symfonie č. 4 Es dur „Romantická“

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

7. 11.

11:00

15:00

**Komorní
řada**

**KLAVÍRNÍ RECITÁL
POSLUCHAČŮ HF JAMU**

Klavír: Kento Satsuma a Jan Schulmeister

Leoš Janáček: Moravské lidové písně pro klavír

Pavel Haas: Lidové písně pro klavír

Václav Kaprál: Miniatury

Leoš Janáček: V mlhách

Leoš Janáček: 1. X. 1905

→ **PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA**

7. 11.

17:00

**Operní
produkce**

**DERNIÉRA – Leoš Janáček:
JEJÍ PASTORKYŇA**

Dirigent: Jakub Hrůša, Režie: Martin Glaser

Bamberger Symphoniker

a sbor Janáčkovy opery NdB

Jenůfa: Corinne Winters, Števa: Thomas Atkins,

Laca: Nicky Spence, Kostelnička: Eliška Weissová

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

7. 11.

19:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

PŘEHLÍDKA LIDOVÝCH KROJŮ S CIMBÁLOVOU MUZIKOU

Jaký kroj, tak se stroj! Nevšední módní přehlídka oděvů, které zažil sám Leoš Janáček.

→ **VODOJEMY ŽLUTÝ KOPEC**

8. 11.

11:00

*Koncerty
ve vilách*

Klavírní recitál: TOMÁŠ VÍŠEK

Darius Milhaud: Tango des Fratellini

(z baletu Vůl na střeše)

Bohuslav Martinů: Osm preludií (výběr)

Igor Stravinskij: Piano-Rag-Music

George Gershwin: „Song-Book“ pro klavír (výběr)

→ **VILA LÖW-BEER**

8. 11.

15:00

*Koncerty
ve vilách*

ZEMLINSKY QUARTET

Emil František Burian: Smyčcový kvartet č. 4

Béla Bartók: Smyčcový kvartet č. 2

Leoš Janáček: Smyčcový kvartet č. 2

„Listy důvěrné“

→ **VILA TUGENDHAT**

8. 11.

19:00

*Operní
produkce*

Leoš Janáček: VĚC MAKROPULOS

Dirigent: Robert Kružík

Režie: David Radok

Národní divadlo Brno

Elina: Jana Šrejma Kačírková,

Gregor: Aleš Briscein, Prus: Svatopluk Sem

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

10. 11.

19:00

*Studentské
projekty*

PREMIÉRA – NOVÉ OPERY KOMORNÍ OPERY HF JAMU

Tereza Marečková: Tu je ostrov
Euniké Gabriela Pechánková: Oh Humanity!
→ **DIVADLO NA ORLÍ**

11. 11.

19:00

*Orchestrální
koncerty*

Leoš Janáček: ŠÁRKA a Josef Suk: POHÁDKA

Dirigent: Christopher Ward
Orchestr a sbor Národního divadla Praha
Šárka: Mária Porubčinová, Ctirad: Aleš Briscein,
Přemysl: Svatopluk Sem, Lumír: Daniel Matoušek
→ **MAHENOVO DIVADLO**

12. 11.

19:00

13. 11.

17:00

*Operní
produkce*

Leoš Janáček: POČÁTEK ROMÁNU

Dirigent: Ondrej Olos, Režie: Marek Řihák
Hausopera v koprodukcí
s Národním divadlem Brno
→ **AULA REKTORÁTU VUT**

13. 11.

20:00

*Operní
produkce*

Leoš Janáček: KÁŤA KABANOVÁ

Dirigent: Robert Jindra
Režie: Krzysztof Warlikowski
Bayerische Staatsoper
Káťa: Corinne Winters, Boris: Pavel Černocho
→ **JANÁČKOVO DIVADLO**



14. 11.

11:00

*Komorní
řada*

NÁVŠTĚVA U JANÁČKŮ

Mluvené slovo: Hana Tomáš Briešťanská
Klavír: Jan Jiraský
Dramaturgie: Šárka Zahrádková
→ **PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA**

14. 11.

15:00

*Studentské
projekty*

NOVÉ OPERY

KOMORNÍ OPERY HF JAMU

Tereza Marečková: Tu je ostrov

Euniké Gabriela Pechánková: Oh Humanity!

→ **DIVADLO NA ORLÍ**

14. 11.

20:00

*Sborové
a folklorní
koncerty*

COLLEGIUM 1704

Dirigent: Václav Luks

Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa brevis

Pavel Křížkovský: Graduale in Dominica

Resurrectionis

Leoš Janáček: Exaudi Deus II

Johann Sebastian Bach: Magnificat

→ **BAZILIKA NANEBEVZETÍ PANNY MARIE**

15. 11.

11:00

*Koncerty
ve vilách*

Klavírní recitál: MAREK KOZÁK

Výběr skladeb L. Fišera, B. Bartóka, I. Stravinského,
F. Chopina, B. Smetany a J. S. Bacha.

→ **VILA STIASSNI**

15. 11.

15:00

**Operní
produkce**

Leoš Janáček:

ŠÁRKA (verze 1888)

Dirigent: Dominik Pernica, Režie: Jiří Heřman

Sbor Janáčkovy opery NdB

Šárka: Eliška Gattringerová, Ctirad: Nicky Spence,

Přemysl: Daniel Kfelíř

Klavír: Julius Drake

→ **BESEDNÍ DŮM**

15. 11.

19:00

**Operní
produkce**

**DERNIÉRA – Leoš Janáček:
VĚC MAKROPULOS**

Dirigent: Robert Kružík

Režie: David Radok

Národní divadlo Brno

Elina: Jana Šrejma Kačírková,

Gregor: Aleš Briscein, Prus: Svatopluk Sem

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

16. 11.

19:00

**Operní
produkce**

**Leoš Janáček:
ŠÁRKA (verze 1888)**

Dirigent: Dominik Pernica, Režie: Jiří Heřman

Sbor Janáčkovy opery NdB

Šárka: Eliška Gattringerová, Ctirad: Nicky Spence,

Přemysl: Daniel Kfelíř

Klavír: Julius Drake

→ **BESEDNÍ DŮM**

LIVE STREAM OPERAVISION



OPERAVISION



Spolufinancováno
Evropskou unií

17. 11.

17:00

**Operní
produkce**

**DERNIÉRA – Leoš Janáček:
Z MRTVÉHO DOMU /
GLAGOLSKÁ MŠE**

Slavnostní zakončení festivalu

Dirigent: Robert Kružík

Režie: Jiří Heřman

Národní divadlo Brno

Luka: Štefan Margita

→ **JANÁČKOVO DIVADLO**

Změna programu festivalu vyhrazena.

Autor fotografií: Marek Olbrzymek



Leoš Janáček: Z MRTVÉHO DOMU / GLAGOLSKÁ MŠE

KOŘENY

Festival Janáček Brno 2026 je ročníkem jubilejním. Je to již po desáté, co se Brno na několik týdnů promění v centrum Janáčkovy hudby, inspirací a příběhů, které formovaly jeho i celé generace umělců.

Motto KOŘENY připomíná, z čeho vyrůstáme a co nás provází celý život. V dílech skladatelů, výtvarníků i interpretů jsou jejich kořeny vždy přítomné – někdy zřetelné, jindy skryté, ale nikdy nezmizí.

NdBopera

Vstupenky v prodeji od 31. 10. 2025.

Předprodej vstupenek on-line, aktuální informace a doprovodný program naleznete na www.janacek-brno.cz

Hlavní prodejní místo:

Zákaznické centrum NdB, Dvořákova 11, Brno

Tel.: +420 542 158 120, E-mail: obchodni@ndbrno.cz

Za finanční podpory



jihomoravský kraj



MINISTERSTVO
KULTURY

{ Nadace
Leoše
Janáčka

Hlavní partner

J&T BANKA