



JANÁČEK BRNO 2024

9. mezinárodní
operní a hudební festival 1-24/11/2024

janacek-brno.cz

Předprodej
vstupenek zahájen

Operační
program

B | R | N | O | I

KOMISIJSKÝ
INSTRUMENT

Jihomoravský kraj

Nová
Lada
Salska

Operační
program

Operační
program
tunel

NdBopera

Tisková zpráva ze dne 4. 11. 2023

Festival Janáček Brno 2024 ve znamení Roku české hudby

1. 11. – 24. 11. 2024

Bez hranic!...

Jako lidé si hranic stavíme nespočetně, ale cesta do říše fantazie je otevřena všem a hudba, ta žádné hranice nezná.

“Festivalový program se v ročníku 2024 dotkne hvězdných výšin. Pomyslnou laťku kvality se během krátké doby podařilo zvednout na úroveň, která splňuje parametry prvořadě evropské kulturní události. Jsem velmi rád, že význam festivalu ocení i Ministerstvo kultury ČR, se kterým uzavřeme Memorandum o spolupráci, které nám zajistí předvídatelné financování. Jedině tak bude možno dosaženou úroveň udržet i do budoucna.” vyjádřil se k festivalu Martin Glaser, ředitel NdB.

Motto 9. ročníku festivalu Bez hranic!... inspirovala právě Janáčková opera *Výlety páně Broučkovy*, kde se s hlavním hrdinou vydáme na Měsíc i cestu časem do 15. století. Právě s ní bude festival slavnostně zahájen v režii Roberta Carsena, tvůrce inscenací po celém světě ceněných pro jejich dramatické uchopení, poetiku, humor a výtvarnou vytríbenost, a pod taktovkou Marko Ivanoviče. Na festival se po strhujícím provedení *Zápisníku zmizelého* na minulém ročníku vrací britský tenorista Nicky Spence, tentokrát v roli Matěje Broučka. “Nová festivalová produkce vzniká v koprodukcí s Teatro Real a Staatsoper Berlin, pro festival je to další významný krok k šíření Janáčkovy díla na světových jevištích s předními interprety,” dodává Jiří Heřman, umělecký šéf opery NdB.

Operní řada nabídne průřez Janáčkovou tvorbou od jeho prvního operního úspěchu po dvě vrcholná díla. *Její pastorkyňa*, verze 1904, se představí v interpretaci čistě ženského inscenačního týmu pod vedením progresivní režisérky Veroniky Kos Loulové a v hudebním nastudování Anny Novotné Peškové v koprodukcí opery Moravského divadla Olomouc a Janáčkovy opery NdB. Vzácným hostem festivalu bude vynikající soubor Staatsoper Berlin, který přiveze skvělou inscenaci *Věci Makropulos* v režii Clause Gutha oceněného v rámci Opera Award 2023 jako Režiséra roku a pod taktovkou Roberta Jindry. *Příhody lišky Bystroušky* oslaví 6. listopadu 100. výročí své světové premiéry. Na festivalu se představí nová produkce Národního divadla moravskoslezského v režii izraelského choreografa Itzika Galiliho a v hudebním nastudování Marka Šedivého. Liščí narozeninové blahopřání si připravil i brněnský soubor inscenací Jiřího Heřmana a Marko Ivanoviče s mimořádnými hosty Kateřinou Kněžíkovou jako Bystrouškou a Adamem Plachetkou v roli Revírníka. Jeden z festivalových večerů bude patřit Davidu Radokovi a jeho interpretaci jedné z nejoblíbenějších českých oper – Dvořákovy *Rusalky*. Jako vyvrcholení Roku české hudby festival přinese i zřídka uváděná díla. Takovým je i opera *Šarlatán* brněnského skladatele Pavla Haase, která měla v roce 1938 v Mahenově divadle světovou premiéru. Festivaloví diváci ji uvidí v režii Ondřeje Havelky a v podání ostravského operního souboru. Jako již tradičně budou součástí festivalu i nová díla studentů JAMU a komponovaný pořad brněnské Konzervatoře věnovaný skladatelce Vítězslavě Kaprálové.

Rovněž dramaturgie koncertní řady je cele zaměřena na oblast české hudby a reflektuje stoleté výročí prvního Roku české hudby, vyhlášeného v roce 1924. Vedle důrazu na tvorbu Leoše Janáčka tak přinese

na koncertech symfonických, komorních i recitálech nejenom díla českých skladatelů, jejichž životní data končí v české hudbě až mýtickou čtyřkou (Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček, Josef Suk), ale představí i další autory, např. Janáčková oblíbeného žáka Pavla Haase, či skladatelé mladších generací jako Miloslava Ištvana, Luboše Fišera ad.

Na festival se vrací i Jakub Hrůša, tentokrát se svým tělesem Bamberger Symphoniker, aby se představili s ryze českým programem, Janáčkovým Tarasem Bulbou, Sukovým Zráním a Dvořákovým Klavírním koncertem v provedení jedinečného klavíristy Daniila Trifonova. "Jedná se o program úvodního koncertu Roku české hudby, který se konal v lednu 1924, tehdy v provedení orchestru brněnského Národního divadla, brněnské konzervatoře a členy orchestru německého divadla", uvádí dramaturg koncertní řady Jiří Zahrádka.

Soubor Janáčkovy opery NdB pod taktovkou Roberta Kružíka a s houslistou Janem Mráčkem představí program z děl skladatelů spojených s Brnem. Mimořádným hostem bude Staatskapele Berlin, který se představí i na samostatném koncertu se svým novým šéfdirigentem Christianem Thielemannem. Komorní koncerty opět rozezní prostory slavných brněnských vil Tugendhat, Löw-Beer a Stiasni a divadel s předními interprety, jako jsou Josef Špaček, Pavel Haas Quartet, Simona Šaturová, britský Navarra String Quartet a další. Na programu nebudou chybět ani sborové a folklórní koncerty, například Martinů Voices Lukáše Vasilka.

Výjimečnost festivalu Janáček Brno 2024 podtrhuje jeho vizuální podoba, kterou na základě motto Bez hranic!... připravil přímo pro festival Petr Sís: "Měl jsem pocit, že jak se vítr točil nad Valašskem a Laškem, uchvátil mladého Leoše Janáčka, aby ho nesl životem. Na hudebním nebi byl obláčkem lyrické svébytnosti a jeho krajina pocitů je možná svým způsobem nesdělitelná..." Umělec je také autorem festivalové grafiky věnované 100. výročí opery *Příhody lišky Bystroušky*.

Aktuální informace o festivalu a možnost on-line zakoupení vstupenek naleznou návštěvníci na stránkách www.janacek-brno.cz. Pro návštěvníky festivalu je připraven festivalový pas, díky kterému získají při nákupu tří a více představení 25% slevu a při nákupu pěti a více představení 30% slevu.

Festival se koná za finanční podpory statutárního města Brna, Ministerstva kultury ČR, Nadace Leoše Janáčka a Jihomoravského kraje. Generálním partnerem festivalu je Bohemian Heritage Fund.

JANÁČEK BRNO 2024

9. mezinárodní operní a hudební festival BEZ HRANIC!...

Kontakt pro tuzemské novináře:

Markéta Mikšíková

tel: +420 702 267 991

e-mail: miksikova@ndbrno.cz

Kontakt pro zahraniční novináře:

Šarlota Gunišová

tel: +420 720 050 682

e-mail: gunisova@ndbrno.cz

www.janacek-brno.cz